

# كشفت الغمة في مدح نبي الرحمة



محمد

الخليفة الحاج محمد أنبا سر

# كشف الغمة في مدح نبي الرحمة



للخليفة المعظم الشيخ العلامة البحر الفهامة الصوفي العارف السالك  
الخليفة الحاج محمد انياس الكولني

## أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وصحبه وسلم يقول الخليفة الحاج محمد صاحب الديوان. الحمد لله الواحد الأحد الذي لم يلد ولم يولد نحمده على تفضله علينا بالنعمة وتشريفه لنا على كثير من العرب والعجم صل الله على سيدنا محمد وسلم وعظم ومجد وكرم وعلى آله وصحبه أجمعين والتابعين وتابع التابعين والأولياء وجميع الصالحين وشيخنا أحمد بن محمد الأغر التجاني الغوث الأكبر محمد الأولياء من سالف العصور من الدوان آدم إلى النسخ في الصور وبعد:

فإننا منذنا هست الفطام وترعت وصرت غلا ما مازلت في اليقظة والمنام أهوى من جعله الله خير الأنام ورسو الله خاتم المرسلين الشافع المشفع في الثقلين شرف به الحسن والحسن وأبوهما وثاني الثاني وأزواجه والفروق وذو النورين وبقية العشرة والأنصار والمهاجرين وهمت بأودية الغرام وشمتم بروق الغمام من حبه وانبت في قلبى من بث ومدحته بقصيدة من المجتث وسميتها كشف الغمه في مدح نبى الرحمة وجعلتها في ديوان مدحته به مرتب على حروف الهجائية سميتها عقود الجواهر في مدح سيد البشر ومن له حاجة أو مسته شدة وتوجه بهذه القصيدة في محل خال وقرأها بحضور تام ثلاثا قضيت بإذن الله مع استحضار أوصاف الممدوح صلى الله عليه وسلم لا محلة انتهى

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِنَّكَ السَّيِّئِينَ الْخَوَالِي  
يَهْمِي كَفَضِ الْعَالِي  
بِهَذَا زَمَانَ الْوَسَالِ  
وَكُلُّ أَهْلِي وَمَسَالِ  
مِنْهَا خَلِيفَ خَبَالِ  
فِي الْقَلْبِ جِدْوَةَ صَالِ  
لِلْوَضْلِ عَذْبِ الْمَسَالِ  
فِي حُبِّ خَيْرِ الرِّجَالِ  
فِيهِ وَلَسْتُ أَبَالِي  
فِي حُسْنِهِ الْمُتَلَالِي  
أَصْلًا بَعَيْنِ غَزَالِ  
يُزْرِي بِشَوْكِ السَّيَالِ  
أَصْلٌ لِكُلِّ جَمَالِ  
يَبْدُو وَشَمْسُ الرِّزْوَالِ  
إِذْ كَانَ عَيْنِ الْكَمَالِ  
فِي الْخَلْقِ دُونَ جَدَالِ  
فَأَفْهَمَ لِيَجْمَعَ الْخِلَالِ  
طَمَعَتْ بُجُورُ الضَّلَالِ  
وَرُ الْبِرِّ لَيْتَ لِلرِّزْوَالِ  
وَلَاخَ بَبْدُرِ الْكَمَالِ  
مَنْ كَانَ فِي الشِّرْكِ عَالِ  
وَالشِّرْكِ تَحْتَ النَّعَالِ  
عَلَيْهِ ضَافِي الظَّلَالِ

قِفْ بِالرُّبُوعِ الْبَوَالِي  
وَلْتَسْ فَهَذَا كُلُّ دَمْعِ  
دُورٍ عَهْدَتْ أَهْلِيلاً  
أَنْسَكَ فِي كُلِّ دَارِ  
إِنْ عَادَ رَكَتِ رُسُومِ  
وَ أَوْ قَدَتْ بِاشْتِيَاقِ  
فَقَدْ سُقِيتُ رَجِيئاً  
مَنْ صَرْتُ أَغْدُو وَأُمْسِي —  
وَلَا أَصِيحُ لِعَنْدِ  
مَنْ يُعْشَلُ الدِّهْنِ مِنْهُ  
يَسْتَفْجِحُ الْخُورَ تَرْزُو  
وَكُلُّ أَشَدِّبَ عَذْبِ  
وَكَيْفَ لَا وَهُوَ عَمْرِي  
مَنْ نُورِهِ كُلُّ بَدْرِ  
لِوَلَاهُ مَا كَانَ كَوْنِ  
فَهُوَ وَالْمُقَدَّمُ حَقّاً  
وَإِنْ تَأَخَّرَ بَعَثْنَا  
أَتَى بِهِ اللَّهُ لَمَّا  
وَصَجَّتِ الْأَرْضُ مِنْهُ  
فَتَارُ صُجْحُ هُدَاهُ  
فَوَحَدَ اللَّهُ حَقّاً  
فَأَصْبَحَ الْحَقُّ يُعْلُو  
وَاللَّهُ أَنْزَلَ نُورًا

يَشْفِي صَدَى الْجَهْلُ مَالاً  
يَهْدِي بِبَيِّنَاتٍ حَقًّا  
فَكَمْ أَلَانَتْ قُلُوبًا  
وَكَمْ غَزَا مِنْ مَلِيكَ  
فَانْقَادَ لِلدَّيْنِ كَرْهًا  
مِنْ كُلِّ أَرْوَغٍ شَرِّهِمْ  
سَلَامَةٌ الْقِرْنِ مِنْهُ  
تَتَادَرَتْ مِنْ لِقَاءِ  
وَمِنْ ذَوَائِبِ فَهْرِ  
مَمَّنْ لَهَا شِمٌّ يُنْمَى  
كُضْ طَفَاةً عَلِي  
الْمُضْدِرِ الْبَيْضِ حُمْرًا  
وَالْأَبْيَضِ النَّهْدِ يُكْسَى  
وَالْجَوُّ أظْلَمَ لَوْلَا  
أَوْ بَارِقُ مِنْ يَمَانٍ  
وَأذْكَرُ هُنَاكَ وَنَوَّةُ  
لَيْسَتْ إِلَّا وَعَمَّ  
فَأَسْأَلُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ  
وَسَأَلُ طُعَيْمَةَ لَمَّا  
وَأذْكَرُ ذَوِي النَّصْرِ مَنْ قَدْ  
مَنْ طَاوَعُوا اللَّهَ حَقًّا  
وَقَدْ أَجَابُوا وَبَاعُوا  
سَلُّ عَنْهُمْ أَهْلُ بَدْرِ  
وَأَهْلُ فَوْقِ كَثِيبِ  
بِكُلِّ أَجْرَدٍ نَهْدِ  
وَكُلِّ أَبْيَضِ لَدْنِ  
بِرَا حَيْثِي ذِي حِفَاظِ

يَشْفِي بَعْدَ الزُّلَالِ  
مُؤَيَّدَاتٍ غَوَالِ  
صَمَّا كَضَمَّ الْجَبَالِ  
أَشَمَّ صَعْبَ الْمَنَالِ  
بِالْمُرِّ هَفَاتِ الْعَوَالِ  
مُجَرَّبٍ فِي النَّزَالِ  
إِذْ ذَاكَ عَيْنُ الْمُحَالِ  
أَسْدُ الْوَعْيِ فِي الْفِتَالِ  
أَهْلُ الثَّقَى وَالْمَعَالِ  
كَرِيمٍ عَمَّ وَحَالِ  
مَرْهُوبٍ بِأَسِ الْمَصَالِ  
مِثْلَ الْقَتَا وَالْعَوَالِ  
بِالطَّغْنِ حُمْرَ الْجِلَالِ  
رَمِي بِشَهْبِ النَّيَالِ  
يَبْدُو كَضُوءِ الْهَلَالِ  
بِحَمْرٍ عِنْدَ النَّضَالِ  
الْهَادِي كَرِيمِ الْخِلَالِ  
عَنْ بَأْسِهِ فِي الْقِتَالِ  
سَقَاهُ كَأْسَ السِّكَالِ  
نَالُوا كَرِيمِ الْخِصَالِ  
بِكُلِّ نَفْسٍ وَمَالِ  
فِيهِ التُّسُوسِ الْعَوَالِ  
إِذْ أَقْبَلُوا فِي اخْتِيَالِ  
مِنْهُمْ كَوَحْشِ الرِّمَالِ  
وَسَأَلَهُ ذِي شِكَالِ  
قَرِيبِ عَهْدِ الصِّقَالِ  
مُدَجَّجِ غَيْرِ آلِ

تُنْقِي هُنَالِكَ أَوْسَا  
مِنْ كُلِّ أَرْوَاعٍ نَذِبِ  
أَوْلِيَّكَ الْقَوْمِ حَقًّا  
أَسْوَدُ حَرْبٍ نَهَارًا  
أُنْتِنَى الْإِلَهَ عَلَيْنِهِمْ  
بِأَنَّهُمْ خَيْرُ قَوْمٍ  
كَمْ جَدَّلُوا مِنْ مَلِيكَ  
وَهَدَّمُوا مِنْ حُصُونِ  
كَكِسْرٍ — إِيْوَانِ كِسْرَى  
أَعْيَى الْمُلُوكِ جَمِيعًا  
وَقَيْصَرٍ — نَالَ مِنْهُ  
فَاعْتَصَا صَ دُلًّا وَهُتُونًا  
يَا رَبِّ فَاحْمِ جَمَانَا  
بِحَقِّ طَهِّ وَصَحْبِ  
وَابْسُطْ لَنَا كُلَّ خَيْرٍ  
أَصْلِحْ لَنَا الْحَالَ كُلًّا  
وَاحْفَظْ جَنَابَ جَمَانَا  
وَاحْلِنَا فِي الْبَرَآيَا  
وَاحْفَظْ جَمَانَا إِلَهِي  
وَصَاحِبِ وَمُرِيدِ  
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مَنْ  
وَنَاصِرٍ وَصَحَابِ

وَحَزْرَجًا فِي النَّزَالِ  
لِجِدْوَةِ الْمَوْتِ صَالِ  
أَهْلُ الثَّقَفَى وَالْمَعَالِي  
رُهْبَانُ بَرْدِ اللَّيَالِي  
بِمَا تَتَلَا كُلُّ نَالِ  
أَكْرَمِ بَهَا مِنْ خِصَالِ  
ذِي نِخْوَةٍ وَأَثْكَالِ  
مَشِيدَةٍ كَالجِبَالِ  
إِذْ كَانَ صَعْبَ الْمَنَالِ  
لَمْ تَأْتِهِ بِمِثَالِ  
الْإِسْلَامِ كُلِّ مَنَالِ  
مِنْ نِخْوَةٍ وَاحْتِيَالِ  
عَلَى مَمَرِ اللَّيَالِ  
لَهُ كِرَامٍ وَالِ  
لَا يَنْتَهِي بِأَنَّهُمَالِ  
بِكُلِّ أَهْلٍ وَمَالِ  
مِنْ سُوءِ صَرْفِ اللَّيَالِ  
بِهَيْبَةٍ وَجَلَالِ  
مِنْ مَنَزَلِ وَعِيَالِ  
وَنَاصِرٍ وَمَمَالِ  
قَدْ كَانَ حَتْمُ الْكَمَالِ  
وَإِلَهٍ وَالْمَمَالِ

